

Конспект подгруппового занятия «Ранние признаки весны» в средней группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи

Сагалова Ольга Павловна

учитель-логопед ГБДОУ д/с №116

Выборгского района Санкт-Петербурга

Коррекционно-образовательные цели:

- Формирование словаря по теме «Ранние признаки весны»
- Уточнение и расширение представлений о ранней весне и её признаках
- Совершенствование грамматического строя речи: согласование глаголов 3 лица единственного числа настоящего времени с существительными единственного и множественного числа
- Развитие диалогической речи
- Развитие фонематических процессов: фонематического анализа
- Знакомство с графическими изображениями звуков

Коррекционно-развивающие цели:

- Развитие речеслухового и зрительного внимания, мышления
- Развитие общей моторики
- Совершенствование координации речи с движением
- Развитие творческого воображения
- Развитие общих речевых навыков

Коррекционно-воспитательные цели:

- Формирование навыков сотрудничества, доброжелательности, инициативности, ответственности.
- Воспитание любви и бережного отношения к природе

Оборудование:

- Предметные картинки с изображением признаков весны
- Картина «Ранняя весна», состоящая из элементов, закреплённых на магнитной доске
- Таблица гласных
- Магнитные буквы: «А», «У», «О», «И» по числу детей, согласные буквы
- Разлинованные поля

Ход занятия:

1. Организационный момент

Логопед приглашает детей в кабинет, здоровается с ними, предлагает встать около стульчиков. На столе разложены предметные картинки.

Л.- Вчера на прогулке вы наблюдали приметы весны. Перед вами лежат картинки, на которых изображены эти приметы. Посмотрите на картинки и назовите их.

1 р.- Грач.

2 р.- Сосулька.

3 р.- Мать-и-мачеха.

4 р.- Вербa.

Л.- Правильно. Молодцы! Садитесь. Сегодня мы с вами будем говорить о весне и рассмотрим картину «Ранняя весна».

2. Рассматривание картины «Ранняя весна». Беседа

Взрослый помещает на мольберт картину и организует беседу по ней, указкой или кистью руки привлекая внимание детей к тем элементам картины, о которых следует говорить.

Л.- Подумайте, какое время года изображено на картине?

Д.- Весна.

Л.- Как вы догадались?

Д.- Ярко светит солнышко. Тает снег. Бегут ручьи.

Л.- Правильно. Весной ярко светит солнышко. Оно прогревает землю. Стало тепло. На месте растаявшего снега виднеется земля. Это проталинки. Что вы видите на проталинке?

Д.- Мать-и-мачеху.

Л.- Верно. На проталинках появляются цветы мать-и-мачехи. А кого вы видите на картине? Чем он занят?

Д.- По земле ходит грач. Он ищет червяков.

Л.- Грачи первыми прилетают к нам из тёплых стран. На проталинках они ищут червяков и семена. Грачи вьют гнёзда и выводят птенцов. Если во время прогулки в парке вы увидите этих птиц, не пугайте их, а внимательно понаблюдайте за ними.

3. Упражнение «Что делает?»

Логопед снова привлекает внимание детей к картине «Ранняя весна».

Л.- Я буду показывать картинку и задавать вопрос «Что делает?», а вы подберёте как можно больше слов, отвечающих на этот вопрос.

Взрослый показывает на изображение солнышка.

Л.- Солнце что делает?

Д.- Светит, греет, сверкает, блестит.

Логопед показывает картинку с изображением мать-и-мачехи.

Л.- Что делает мать-и-мачеха?

Д.- Растёт, цветёт, пахнет.

Логопед показывает картинку с изображением грача.

Л.- Что делает грачи?

Д.- Летают, строят гнездо, выводят птенцов.

Логопед показывает картинку с изображением ручейка.

Л.- Что делает ручей?

Д.- Течёт, журчит, блестит.

4. Подвижная игра «Зима прошла».

Логопед приглашает детей на ковёр и выполняет упражнение вместе с ними.

Воробей с берёзы

Ритмично прыгают, хлопают руками

На дороге – прыг!

по бокам.

Больше нет мороза,

Чик-чирик!

Вот журчит в канавке

Бегут по кругу, взявшись за руки.

Быстрый ручеёк,

И не мёрзнут лапки -

Ритмично прыгают по кругу сначала

Скок, скок, скок!

По часовой стрелке, потом – против.

Высохнут овражки!

Прыг, прыг, прыг!

Вылезут букашки –

Чик-чирик!

5. Упражнение «Смотрим и поём»

Логопед предлагает детям подойти к наборному полотну, на котором закреплены буквы «А» и «У», с которыми дети познакомились на предыдущих занятиях.

Л.- Посмотрите внимательно. Какие буквы вы узнали?

Д.- А. У.

Л.- Правильно. Давайте споём звуки, которые обозначают эти буквы. Я буду показывать букву, а вы будете петь звук. Внимательно следите за кистью моей руки: когда я покажу другую букву, плавно начинайте петь звук, который обозначает эта буква. Посмотрите, как это делаю я. А-у-а. Не забудьте, что вдыхать воздух надо плавно, не поднимая плеч.

Дети плавно вдыхают воздух и поют звуки, следя за движением руки логопеда.

Д.- А-у-а. У-у-а. У-а-у. А-а-у.

Взрослый следит за тем, чтобы дети пели на мягкой атаке голоса.

6. Упражнение «Найди букву»

Логопед приглашает детей к магнитной доске, на которой находятся знакомые и незнакомые им буквы. На столе выкладываются разлинованные поля для выкладывания букв.

Л.- Посмотрите, как много букв перед вами. Некоторые из них вам ещё не знакомы, другие вы уже знаете. Сейчас каждый из вас выберет по моему заданию две буквы. Например, Света возьмёт буквы «А», «У».

Аналогичные задания получают все дети.

Л.- Теперь положите буквы перед собой в таком порядке, как хотите, и почитайте, что у вас получилось.

Дети читают слияния гласных. Логопед задаёт вопросы.

Л.- Какой первый звук ты произнёс? А какой второй звук?

Дети называют звуки.

Л.- Молодцы! Вы отлично справились с заданием.

7. Окончание занятия.

Взрослый просит детей перечислить игры и упражнения, рассказать, что им понравилось на занятии. Обязательно оценивается деятельность каждого ребёнка.